

# HARE HARE YUKAI (BASIC MIX)

FROM "THE MELANCHOLY OF SUZUMIYA HARUHI"

TASHIRO TOMOKAZU

ARR. MARK ANDREWS

LIVELY  $E^b$

5  $A^b$   $G^m$   $C^m$   $F^m$   $B^b$   $E^b$

10  $B^b$   $C^m$   $A^b$   $B^b$   $E^b$

14  $G$   $C^m$   $E^b$

18  $B^b$   $C^m$   $A^b$   $B^b$   $E^b$

22  $G$   $C^m$   $C^b$

ARRANGEMENT (C) 2008 MARK ANDREWS

2

26  $B^b_M$   $C^b$   $A^b_M$   $B^b_M$

30  $C_M$   $D_M7$   $F^b$   $C$   $F$

34  $E_{DIM}$   $A$   $D_M$   $C_M7$   $F$   $G_M$

38  $A$   $D$   $A^b$   $C$   $F$   $E_{DIM}$   $A$

43  $D_M$   $C_M$   $F$   $B^b$   $D_M$   $G_M$

48

D<sup>b</sup> F<sup>b</sup>

52

To CODA

A<sup>b</sup> B<sup>b</sup>/A<sup>b</sup>

57

G<sup>M</sup> C F<sup>M</sup> G<sup>M</sup> A<sup>b</sup> D<sup>M</sup> E<sup>b</sup>

62

D.S. AL CODA

65